

Elektronisches Supplement 1. Itemwortlaut und Faktorladungen des deutschsprachigen Vividness of Visual Imagery Questionnaire (VVIQ) nach Exploratory Structural Equation Modeling (ESEM) mit schiefwinkliger Geomin-Rotation ($N = 300$).

Nr.	Instruktion zur Szene / Itemwortlaut	VVIQ Subskalen (4 Szenen)			
		Aussehen Person	Sonnen- aufgang	Geschäft	Land- schaft
Denken Sie in den Fragen 1 bis 4 an einen Verwandten oder Freund / in, die / den Sie häufig sehen und betrachten Sie sorgfältig das Vorstellungsbild, das vor Ihrem inneren Auge erscheint.					
1	Die genauen Konturen des Gesichts, Kopfes, der Schultern und des Körpers.	.58^{***}	.17 ^{**}	.02	< .01
2	Charakteristische Kopfhaltungen, Haltungen des Körpers / Körpersprache etc.	.84^{***}	-.03	-.04	-.03
3	Die genaue Körperhaltung und Schrittlänge etc. beim Gehen.	.61^{***}	-.01	.12	.03
4	Die unterschiedlichen Farben der gewohnten Kleidung.	.48^{***}	.03	.15	.10
Stellen Sie sich in den Fragen 5 bis 8 einen Sonnenaufgang vor und betrachten Sie sorgfältig das Vorstellungsbild, das vor Ihrem inneren Auge erscheint.					
5	Die aufgehende Sonne über dem Horizont in einen leicht vernebelten Himmel.	.05	.16	-.03	.42^{***}
6	Der Himmel klart auf und umgibt die Sonne mit einem tiefen Blau.	.16 [*]	.25 ^{**}	-.08	.37^{***}
7	Wolken. Ein Sturm und ein Gewitter mit Blitzen kommen auf.	.02	.82^{***}	.12	-.05
8	Ein Regenbogen erscheint.	-.04	.65^{***}	-.02	.21 [*]
Stellen Sie sich in den Fragen 9 bis 12 die Vorderseite eines Geschäfts vor, in das Sie oft gehen. Betrachten Sie sorgfältig das Vorstellungsbild, das vor Ihrem inneren Auge erscheint.					
9	Das gesamte Erscheinungsbild des Geschäfts von der gegenüberliegenden Straßenseite.	-.01	< .01	.68^{***}	.02
10	Ein Schaufenster inklusive der Farben, Formen und Details der einzelnen Objekte, die zum Verkauf stehen.	.09	-.09	.78^{***}	-.03
11	Sie stehen neben dem Eingang. Die Farbe, Form und Details der Tür.	-.10	.07	.65^{***}	.04
12	Sie betreten das Geschäft und gehen zur Kasse. Die / der Verkäufer/in bedient Sie. Das Geld wird übergeben.	.05	.09	.54^{***}	.07
Denken Sie in den Fragen 13 bis 16 an eine Landschaftsszene mit Bäumen, Bergen und einen See. Betrachten Sie sorgfältig das Vorstellungsbild, das vor Ihrem inneren Auge erscheint.					
13	Die Umrisse (Konturen) der Landschaft.	.04	-.04	.02	.65^{***}
14	Die Farben und Formen der Bäume.	< .01	-.06	.03	.73^{***}
15	Die Farbe und Form des Sees.	-.10 [*]	< .01	.05	.74^{***}
16	Ein starker Wind weht über die Bäume und führt zu Wellen auf dem See.	.04	.06	.04	.60^{***}

Anmerkungen: Jeweilige Höchstladungen sind fett markiert. ^{***} $p \leq .001$, ^{**} $p \leq .01$, ^{*} $p \leq .05$. Instruktion: „Ziel dieses Fragebogens ist es, Ihre Fähigkeit, sich etwas bildhaft vorzustellen, zu beurteilen. Die Fragen werden Sie dazu auffordern, mentale Bilder „vor Ihrem geistigen Auge“ zu bilden. Anschließend werden Sie gebeten zu beurteilen, wie klar oder lebhaft Sie dieses mentale Vorstellungsbild bilden konnten. Diese Beurteilung können Sie auf einer 5-stufigen Skala markieren, wie im Folgenden dargestellt: 1 = überhaupt kein Vorstellungsbild, 2 = vage und trüb, 3 = mäßig klar und lebhaft, 4 = ziemlich klar und lebhaft und 5 = absolut klar und lebhaft

als würde ich es tatsächlich sehen. Bitte stellen Sie sich nun zunächst jede einzelne Szene mit geschlossenen Augen vor und beurteilen anschließend die Klarheit des mentalen Bildes.“